

5

LA PRIERE UNIVERSELLE



SIGNIFICATION

Comme son nom l'indique, la Prière Universelle est l'expression, par toute l'assemblée, de sa solidarité avec l'Église universelle et l'humanité tout entière, dont elle porte vers Dieu les souffrances, les espoirs, les aspirations, les joies.

C'est un moment où la communauté s'ouvre sur l'extérieur, prenant conscience de son lien avec les absents et de la mission qu'elle a reçue de son Seigneur. Cette attitude de prière est une manière pour l'assemblée des baptisés d'exercer son véritable sacerdoce.

REALISATION

1. LES INTENTIONS

* Pour qui prier ? pour quoi prier ?

- Les intentions de la prière doivent être largement **ouvertes**. Les textes de présentation de la réforme liturgique signalent quatre orientations :

- . L'Église répandue sur toute la terre
- . Le monde, avec ses responsables
- . Ceux qui sont accablés par une difficulté
- . La communauté rassemblée.

Il ne s'agit pas de prendre ce cadre pour un carcan dans lequel on enfermerait une foi pour toutes les formulations de chaque prière, mais comme une indication de l'ouverture à garder pour que cette prière soit vraiment universelle.

- On prie pour des personnes précises, des groupes, des peuples. Les intentions doivent être concrètes. Eviter de tomber dans le développement d'idées pieuses ou l'énumération de leçons de morale.
- Pas d'intentions agressives, qui excommunieraient une part de l'assemblée. Ce n'est pas le moment de régler des comptes !
- Même dans une circonstance dramatique, veiller à ne pas en rester à une accumulation de malheurs. Que Dieu ne paraisse pas non plus comme celui qui est là pour tout arranger, sans engagement de la part des hommes.

* Comment rédiger les intentions ?

- Veiller à la **cohérence** de toute la prière :

Par exemple, ne pas adresser les intentions de prière à Dieu le Père, chanter un refrain à l'Esprit et conclure par «Seigneur Jésus, toi qui», etc...

Mieux vaut choisir le refrain d'abord.

Garder, tout au long de la série d'intentions, une certaine structure commune. Ainsi, l'organiste, l'animateur et l'assemblée auront des points de repère...

- D'une célébration à l'autre, savoir **varier** la rédaction

- On peut choisir une prière directe («Seigneur, nous te prions pour ...») ou bien une formule d'invitatoire adressée à l'assemblée («Prions ensemble pour ...»)
- Nommer simplement les personnes pour qui on prie («Prions pour tel groupe» ... etc) ou préciser davantage le sens de la demande («Prions pour Un tel , afin que ...»)

- Énoncer d'abord un fait, un événement de l'actualité, une situation précise. Après un temps de silence, formuler une supplication.
- Citer une phrase d'Écriture, tirée de la liturgie du jour, ou y faire allusion dans l'adresse de la prière (« Seigneur, toi qui... etc »)
- Dans tous les cas, faire des phrases simples, claires et courtes. Attention au piège des pronoms ! (Que l'assemblée comprenne immédiatement).

* . Comment les mettre en œuvre ?

- Que les rôles soient bien définis. L'assemblée chante-t-elle le refrain tout de suite ? etc...
- Savoir placer des moments de silence. Par exemple :
 - avant « Prions le Seigneur », si cette formule conclut chaque intention
 - en rédigeant la dernière intention de manière à donner à l'assemblée un temps de recueillement pour penser à toutes les intentions particulières. (Bien prévenir l'organiste pour qu'il n'interrompe pas le silence inopinément!)
- Si chaque intention comporte deux parties distinctes, faire lire à deux voix.
- En certaines circonstances, il est possible de faire intervenir une personne différente pour chaque intention (enfants, adultes, etc...)
- Parfois, les intentions peuvent être spontanées. Bien prévenir l'assemblée du déroulement, pour éviter les surprises. Choisir un refrain dont le contenu ne soit pas trop précis.
- Un fond musical peut accompagner la proclamation des intentions. Accords d'orgue, ou de guitare, section rythmique légère, refrain repris en sourdine par un petit groupe (« Dieu de paix, viens parmi nous... »), dernière note du refrain tenue (à plusieurs voix).
- A l'occasion, on peut recourir à une prière chantée, comme dans la liturgie byzantine ou certaines parties des litanies des saints.

2. LA PARTICIPATION DE L'ASSEMBLÉE

- Généralement par un **refrain chanté** assez bref. Dans le choix du refrain, penser à la couleur musicale autant qu'au texte (paroles et musique de « O Seigneur écoute et prends pitié » sont peu indiquées pour un mariage !). On peut parfois reprendre un refrain (ou une partie de refrain) d'un chant déjà utilisé au cours de la célébration. De nombreux cantiques de l'Avent se prêtent bien à cette opération.
- Un **refrain parlé**, repris par tous après l'animateur.
- Sans refrain, un **temps de silence** entre chaque intention.
En ce cas, on peut, éventuellement, prendre un refrain assez long à la fin de la proclamation de l'ensemble des intentions.
- Dans un **petit groupe**, la participation peut être plus variée : intentions spontanées, expression écrite sur des billets dont certains seront repris et lus à haute voix devant tous, temps de silence pendant lequel ceux qui le désirent se déplacent pour inscrire des intentions sur un panneau, etc...

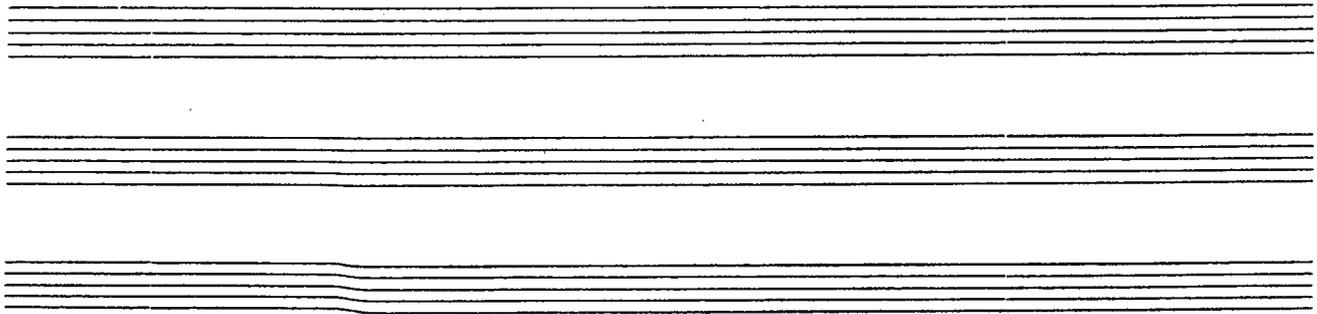
3. L'INTRODUCTION ET LA CONCLUSION

- L'introduction et la conclusion de la prière universelle se font par le prêtre qui préside l'assemblée. Elles peuvent être brèves et improvisées. L'attitude compte autant que les paroles ...
- L'introduction peut marquer le lien avec les lectures ou l'homélie qui ont précédé. Elle peut s'enchaîner directement avec l'annonce des paroles du refrain (penser à bien coordonner avec l'animateur).
- La conclusion n'est pas une intention supplémentaire. Il s'agit de rassembler ce qui a été dit et de le présenter à Dieu par la médiation du Christ. Que la fin soit distinctement prononcée (ou chantée) pour que l'amen de l'assemblée puisse effectivement être exprimé par tous avec conviction.



REFRAINS TRES BREFS

- Y 55 ©SM
Scouamec & Akepsimas
- ①
Toi, No- tre Sau- veur et no- tre Dieu.
- ②
De grâce, é- cou- te- nous.
- ③
Sei- gneur Jé- sus, e- xau- ce- nous.
- ④
Sei- gneur, nous te pri- ons.
- ⑤
E- cou- te- nous, Sei- gneur.
- ⑥
Dieu de Paix, viens par- mi nous.
- ⑦
Dieu d'a- mour, e- xau- ce- nous.
- ⑧
Sou- viens- toi, Sei- gneur, de ton a- mour.
- ⑨
Chris- te e- xau- di nos.
- ⑩
E- xau- ce- nous, Sei- gneur.
- ⑪
Nous t'en pri- ons, Sei- gneur.
- ⑫
Don- ne- nous la paix



TEMPS ORDINAIRE

- ⑳ Sei-gneur, é-cou-te-nous, Sei-gneur, e-xau-ce-nous. B 38
- ㉑ Sei-gneur, é-cou-te-nous, Sei-gneur, e-xau--ce-nous. Y 27 N°51
- ㉒ Sei-gneur, é-cou-te-nous, Sei-gneur, e-xau-ce-nous.
- ㉓ Sûrs de ton a-mour et efforts de no-tre foi, Sei-gneur, nous te pri-ons.
- ㉔ Dieu de ten-dres-se, sou-viens-toi de nous. Y 55 N°6
- ㉕ No-tre Pê-re, no-tre Pê-re, nous te sup-pli-ons hum-ble-ment. B 4
- ㉖ Sur la ter-re des hom-mes, fais bril-ler, Sei-gneur, ton a-mour. Y 55 N°14
- ㉗ En-tends, Sei-gneur, la pri-ère de ton peu-ple.
- ㉘ En-tends, Sei-gneur, la pri-ère qui mon-te de nos coeurs.
- ㉙ Par Jé-sus Christ ton ser-vi-teur, nous te pri-ons, Sei-gneur.
- ㉚ Sei-gneur, é-cou-te no-tre pri-ère. Y 50 N°2
- ㉛ Gar-de-nous sur tes che-mins, toi no-tre Dieu. Y 55 N°2
- ㉜ Ée-nis ton peu-ple, Sei-gneur, don-ne-lui ton a-mour. Y 55 N°3
- ㉝ Toi qui nous ai-mes, é-cou-te-nous, Sei-gneur. Y 55 N°4
- ㉞ Dieu, qui fais mer-veil-les, mon-tre-nous ton a-mour. Y 55 N°5

35



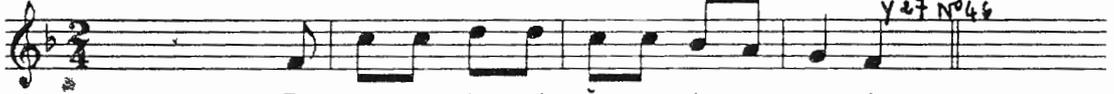
No-tre Père et no-tre Dieu, nous te pri-ons.

36



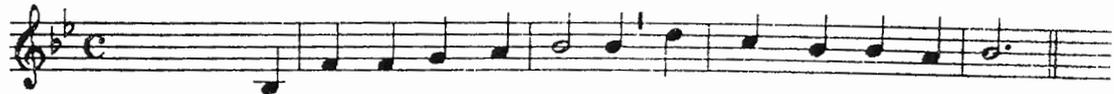
Ton nom est ten-dres-se, toi, no-tre Dieu.

37



E-cou-te la pri-ère de ton peu-ple.

38



a) É-cou-te nos pri-ères, Sei-gneur, e-xau-ce-nous!
b) En-tends le cri des hom-mes, mon-ter vers toi, Sei-gneur!

39



En-tends le cri des hom-mes mon-ter vers toi, Sei-gneur.

40



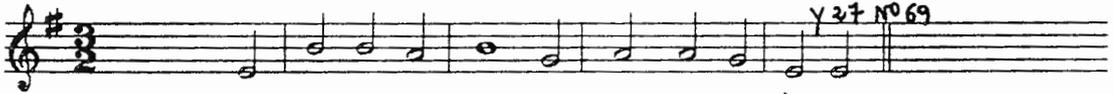
Toi plus grand que nos coeurs, Sei-gneur, e-xau-ce-nous.

41



En-tends no-tre pri-ère, Sei-gneur, e-xau-ce-nous.

42



E-cou-te, Sei-gneur, ton peuple en pri-ère.

43



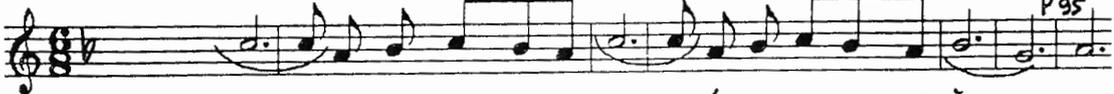
O Sei-gneur, é-coute et prends pi-tié.

44



O no-tre Pè-re, prends pi-tié de nous.

45

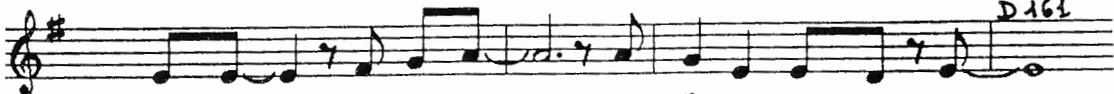


Oh! O Sei-gneur, en ce jour é-cou-te nos pri-ères.

46



Sei-gneur, fais de nous des ou-vri-ers de paix;

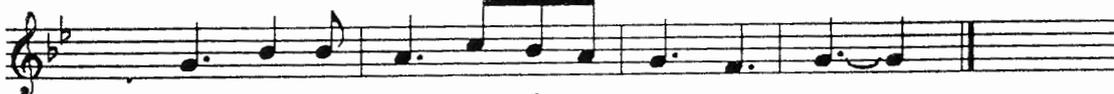


Sei-gneur, fais de nous des bā-tis-seurs d'a-mour.

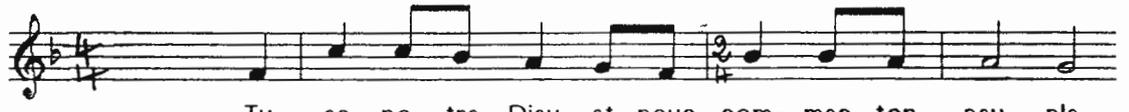
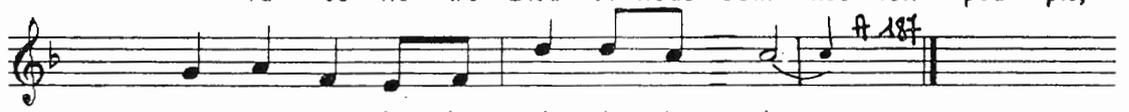
47

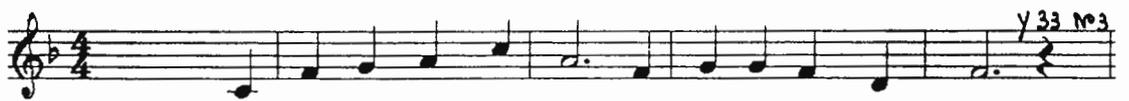


Sei-gneur, fais de nous des ou-vri-ers de paix; Sei-

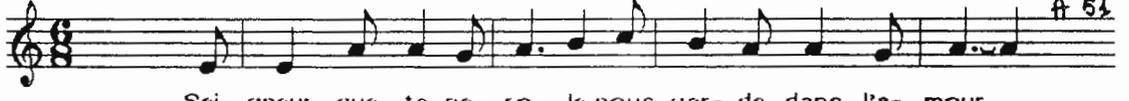


gneur, fais de nous des bā-tis-seurs d'a-mour.

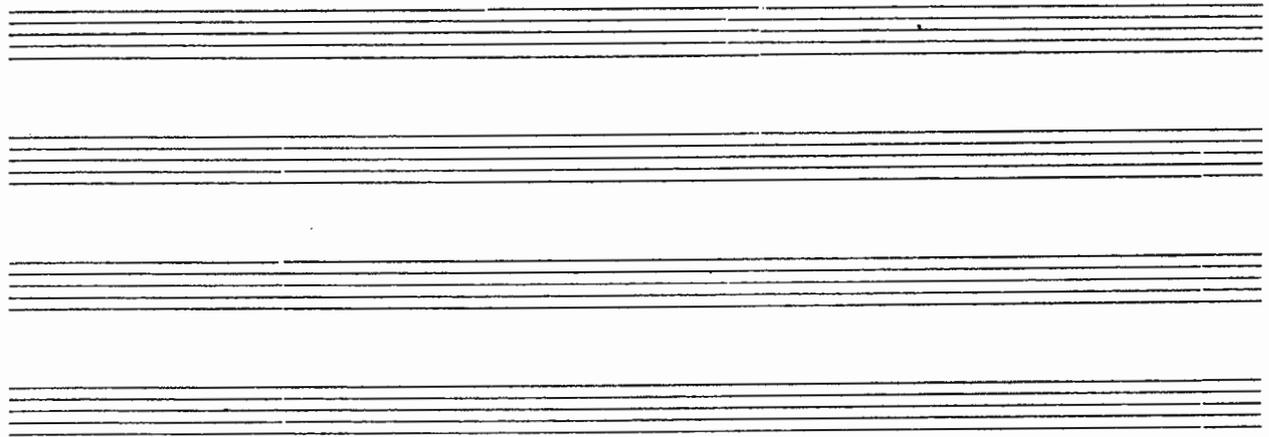
④8  Tu es no- tre Dieu et nous som- mes ton peu- ple,
 ou- vre- nous le che- min de la vie.

④9  A tes en- fants, Sei- gneur, ac- cor- de ton a- mour.

⑤0  Entends nos pri- è- res, entends nos voix; entends nos pri- è- res monter vers toi.

⑤1  Sei- gneur, que ta pa- ro- le nous gar- de dans l'a- mour.

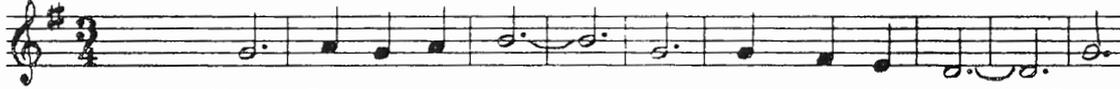
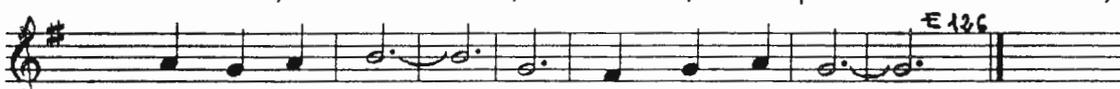
⑤2  Sei- gneur, nour- ris ton peu- ple du pain d'é- ter- ni- té.



- | | | |
|---|---|---|
| [503 B 38 ©
/20 & | [503 Y 27 ©Levain
/21 Le Bars &Le Bars | [503 Y 55 ©SM
/24 Scouamec &Akepsimas |
| [503 B 4 ©Chalet
/25 & | [503 Y 55 ©SM
/26 Scouamec &Akepsimas | [503 Y 50 ©Levain
/30 Akepsimas &Akepsimas |
| [503 Y 55 ©SM
/31 Scouamec &Akepsimas | [503 Y 55 ©SM
/32 Scouamec &Akepsimas | [503 Y 55 ©SM
/33 Scouamec &Akepsimas |
| [503 Y 55 ©SM
/34 Scouamec &Akepsimas | [504 Y 55 ©SM
/35 Scouamec &Akepsimas | [504 Y 55 ©SM
/36 Scouamec &Akepsimas |
| [504 Y 27 ©Levain
/37 Savattier &Savattier | [504 Y 27 ©Levain
/42 Bigenvald &Bigenvald | [504 B 19 ©Musique et liturgie
/43 &Gelineau |
| [504 B 29 ©Fleurus
/44 &Julien | [504 P 95 ©SM
/45 Fau &Fau | [504 D 161 ©Fleurus
/46 Colombier &Colombier |
| [504 ©inédit
/47 &Scouamec | [505 A 187 ©SM
/48 Scouamec &Akepsimas | [505 Y 33 ©SM
/49 Debaisieux &Debaisieux |
| [505 G 112 ©SM
/50 Debruyne/Fau &Fau | [505 G 112 ©Chalet
/51 Servel &Le Gall | [505 D 16 ©Chalet
/52 Servel &Jef |

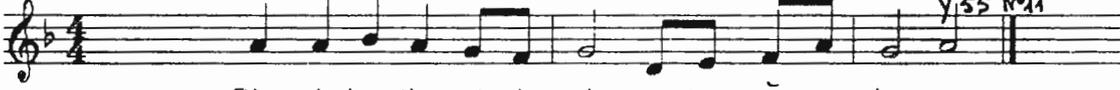
AVENT - NOEL

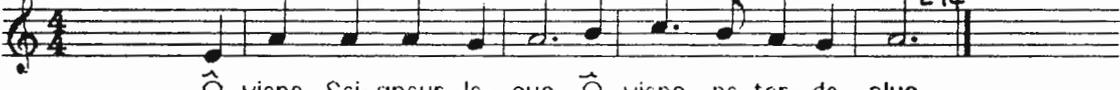
X ⑥0  Fais ve- nir ton rè- gne au mi- lieu de nous.

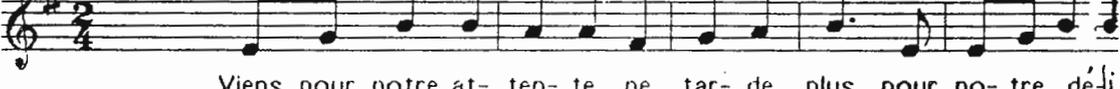
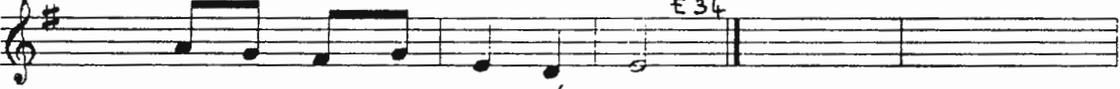
X ⑥1  Viens, Em- ma- nu- èl, viens; viens par- mi- nous. Viens,
 Em- ma- nu- èl, viens, viens nous sau- ver. *E 126*

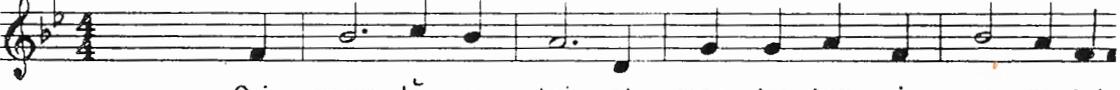
⑥2  En toi, no- tre coeur es- pè- re, Sei- gneur. *y 55/1*

⑥3  Re- gar- de- nous, Sei- gneur et nous se- rons sau- vés. *y 55 N°9*

⑥4  Dieu de jus- tice et de paix, que ton rè- gne vien- ne. *y 55 N°11*

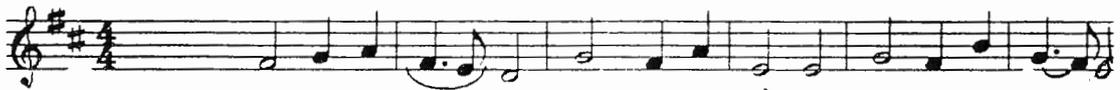
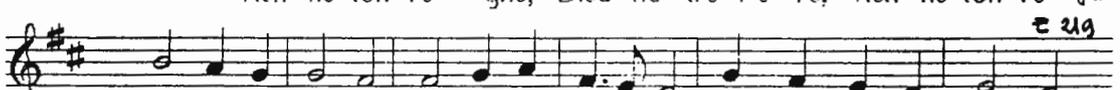
X ⑥5  Ô viens, Sei- gneur Je- sus, Ô viens, ne tar- de plus. *E 14*

X ⑥6  Viens pour notre at- ten- te, ne tar- de plus, pour no- tre dé- li
 vran- ce, viens, Sei- gneur Je- sus. *E 34*

⑥7  Sei- gneur, lè- ve- toi, et mon- tre ton vi- sa- ge, Sei-
 gneur, lè- ve- toi, et viens nous ren- dre l'es- poir. *E 128*

⑥8  Sei- gneur, ton peu- ple crie vers toi; pi- tié, ne tar- de pas. *E 188*

⑥9  Sei- gneur, ton a- mour soit sur nous com- me notre es- poir est en toi. *E.G.C. 160/36*

⑦0  Vien- ne ton rè- gne, Dieu no- tre Pè- re, vien- ne ton rè- gne
 sur no- tre ter- re; vien- ne ton rè- gne au coeur de nos frè- res. *E 219*

X

71  E 125
Viens, Sei-gneur, viens nous sau- ver, toi Sei-gneur, qui sais nous ai- mer.

72  Y 27 n° 79
Reste a- vec nous, Sei- gneur, Em- ma- nu- el.

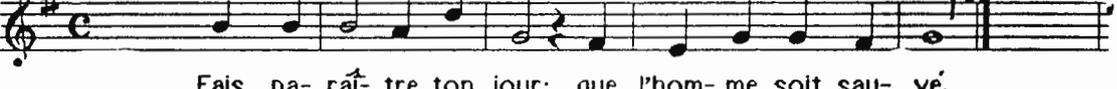
73  CNPL/H:
Gar- de- nous vi- gi- lants, Sei- gneur, jus- qu' à l'heure où tu pa- raî- ras.

X

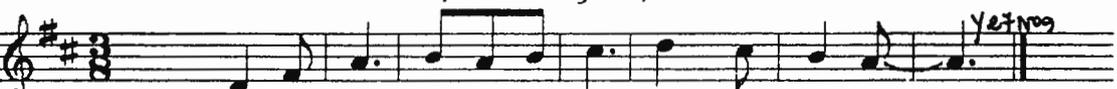
74  E 68
Viens, Sei- gneur, viens nous sau- ver.

75  E 35
a) O Viens, Sa- gesse é- ter- nel- le, re- pos et gloi- re de Dieu.
b) C'est toi notre es- pé- ran- ce, Sei- gneur exau- ce- nous.

76  R/1 R/2 R/3
E- veille- nous, Sei- gneur. E- veille- nous, Sei- gneur. E- veille- nous, Sei- gneur.
Écoute, exauce- nous, Seign. ...

77  Y 53
Fais pa- raî- tre ton jour; que l'hom- me soit sau- vé.

78  Fiches Dominic
Sur no- tre ter- re, O Sei- gneur, fais bril- ler ta lu- miè- re.

79  Y 27 n° 9
Fils de Dieu, Em- ma- nu- el, viens nous sau- ver.

80 
Viens, Sei- gneur, viens nous sau- ver.

81 
E- cou- te- nous, Sei- gneur, et viens sau- ver ton peu- ple.

[506 E 126 ©SM

/61 Geissler &Wackenheim

[506 Y 55 ©SM

/62 Scouamec &Akepsimas

[506 Y 55 ©SM

/63 Scouamec &Akepsimas

[506 Y 55 ©SM

/64 Scouamec &Akepsimas

[506 E 14 ©Musique et litu

/65 &Darcy

[506 E 34 ©Chalet

/66 Ombrie &Ombrie

[506 E 128 ©SM

/67 Scouamec &Rétif

[506 E 188 ©

/68 &

[506 ©EqC

/69 &

[506 E 219 ©SM

/70 Lebel &Lebel

[507 E 125 ©SM

/71 Fau &Fau

[507 Y 27 ©Levain

/72 Wackenheim &Wackenheim

[507 ©

/73 CNPL &

[507 E 68 ©Fleurus

/74 Rozier &Bonfils

[507 E 35 ©Chalet

/75 Servel &Air breton

[507 Y 53 ©Fleurus

/77 Rimaud &Berthier

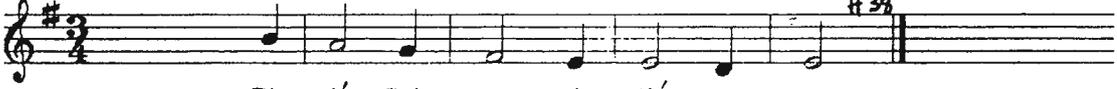
[507 ©Fiches Dominic

/78 Fiches Dominica&Fiches Dominic

[507 Y 27 ©Levain

/79 Lécossois &Lécossois

CAREME - PASSION

90  #39
Pi- tié, Sei- gneur, pi- tié pour nous.

91  Dieu qui nous fais vi- vre, Dieu notre es- pé- ran-
 y55/15
mon- tre- nous les che- mins de la vie.

92  #64
Sur les che- mins de la vie, sois ma lu- mie- re, Sei- gneur.

93  G 214
N'ou- blie pas, Sei- gneur, n'ou- blie pas le cri des mal- heu- reux.

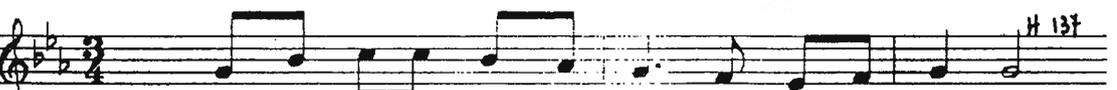
94  y50 no1
Re- gar- de no- tre mi- sè- re, é- clai- re nos che- mins.

95  O Sei- gneur, é- cou- te- nous, en- tends nos pri- è- res.
 G 133
O Sei- gneur, é- cou- te nous prends pi- tié de nous.

96  G 116 / 2
Nous som- mes ton peu- ple, pi- tié nous cri- ons vers toi.

97  y 27, 28
Dans ta mi- sé- ri- cor- de, sou- viens- toi de nous.

98  #65
O Sei- gneur, mort sur la croix, sau- ve- nous par ton a- mour.

99  # 137
Sou- viens- toi de nous, Sei- gneur, dans ton ro- yau- me.

100  P. G. ONLY (Chor. 93)
Com- ble- nous de ta mi- sé- ri- cor- de, Sei- gneur.

101  A 180
Jé- sus sau- veur du mon- de, é- coute et prends pi- tié.

TEMPS PASCAL

110 O Christ, res- sus- ci- té, e- xau- ce nous.

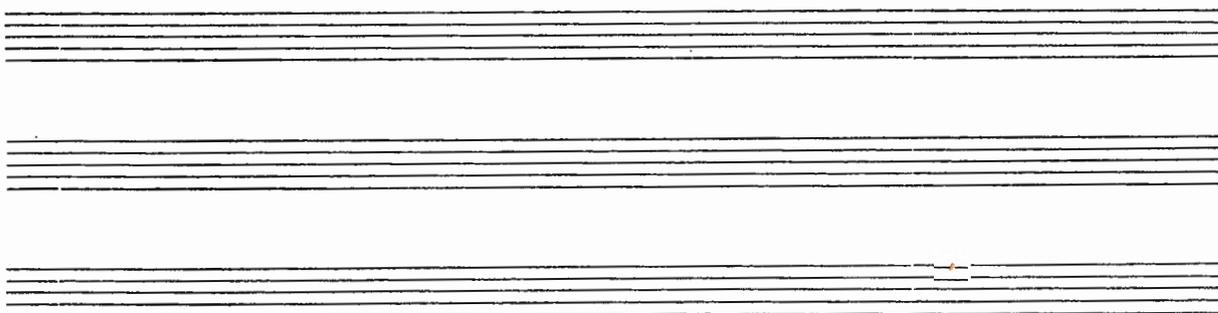
111 E- xau- ce- nous, Sei- gneur de gloi- re.

112 Il fait nuit sur nos che- mins, reste a- vec nous, Sei- gneur.

113 O Sei- gneur, é- cou- te- nous, al- lé- lu- ia. O Sei- gneur, e- xau- ce- nous, al- lé- lu- ia.

114 O Jé- sus, reste a- vec nous.

115 Christ, sois no- tre lu- miè- re.



[508 H 38 ©Levain
/90 Deiss &Deiss

[508 G 214 ©SM
/93 Singer &Kempf

[508 G 116-2©SM
/96 Rimaud &Akepsimas

[508 H 137 ©
/99 &

[509 Y 27 ©Levain
/110 EqC &EqC

[509 I 29 ©Seuil
/114 Rimaud-Jeffroy &Air allemand

[508 Y 55 ©SM
/91 Scouamec &Akepsimas

[508 Y 50 ©Levain
/94 Akepsimas &Akepsimas

[508 Y 27 ©Levain
/97 Wackenheim &Wackenheim

[508 ©Choristes
/100 &Doury

[509 Y 27 ©Levain
/111 EqC &EqC

[509 ©
/115 Deiss &Deiss

[508 H 64 ©Levain
/92 Devalière &Akepsimas

[508 G 123 ©SM
/95 Guillou &Guillou

[508 H 65 ©Levain
/98 Devalière &Akepsimas

[508 A 180 ©Lethielleux/Zech
/101 Lécot &Bach

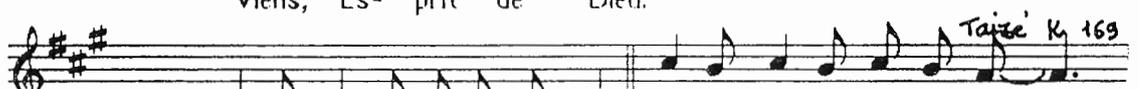
[509 ©
/113 Debaisieux &Folk

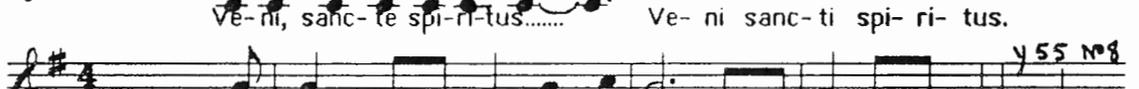
PENTECOTE

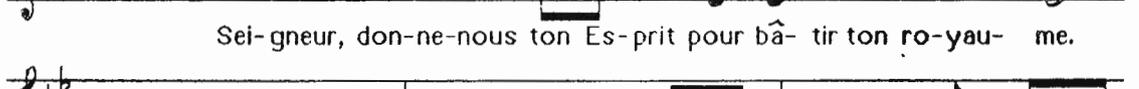
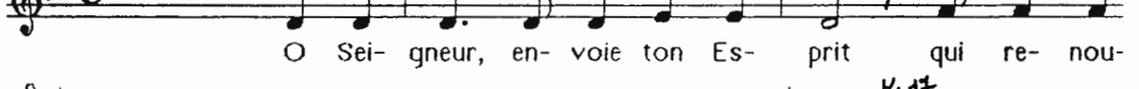
E 131 ©SM
Fau &Fau

120  *E 131*
Toi qui es lu- miè- re, toi qui es l'a- mour,
mets dans nos té- nē- bres ton Es- prit d'a- mour.

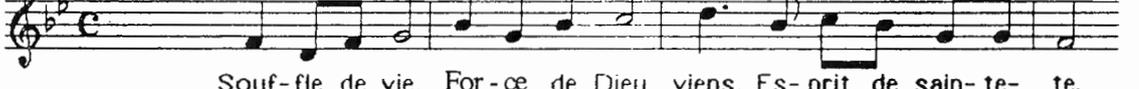
121 
Viens, Es- prit de Dieu.

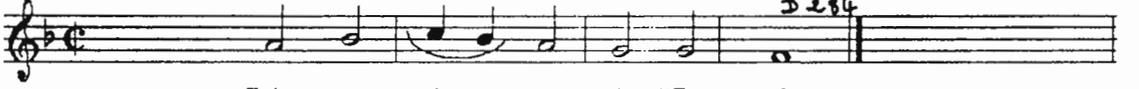
122  *Taise' K. 169*
Ve- ni, sanc- te spi- ri- tus..... Ve- ni sanc- ti spi- ri- tus.

123  *Y 55 M 8*
Sei- gneur, don- ne- nous ton Es- prit pour bâ- tir ton ro- yau- me.

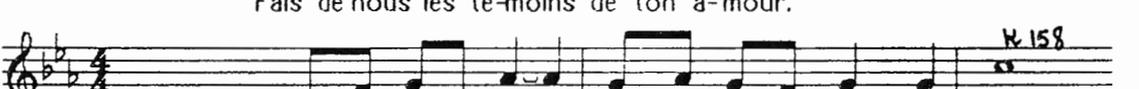
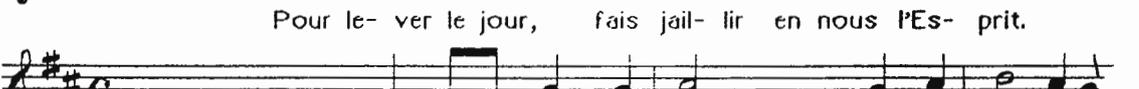
124 
O Sei- gneur, en- voie ton Es- prit qui re- nou-
 *K 17*
vel- le la fa- ce de la ter- re.

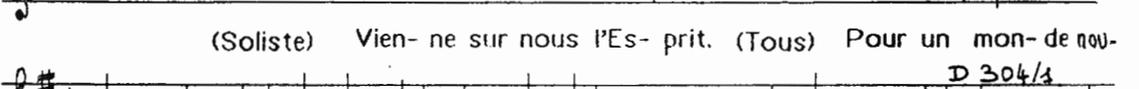
125  *K 31*
Souf- fle de vie, For- ce de Dieu, viens, Es- prit de sain- te- te.

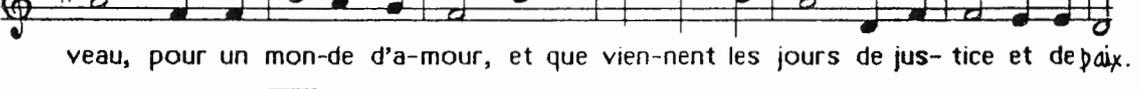
126  *D 284*
Fais- nous vi- vre de l'Es- prit.

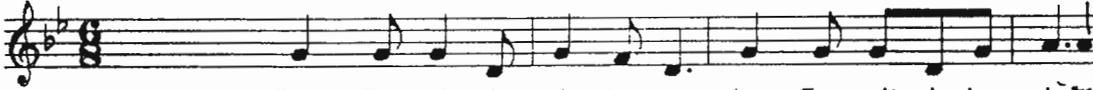
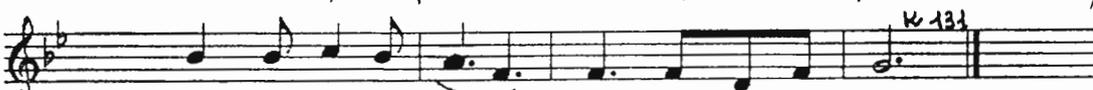
127  *A 128*
Fais de nous les té- moins de ton a- mour.

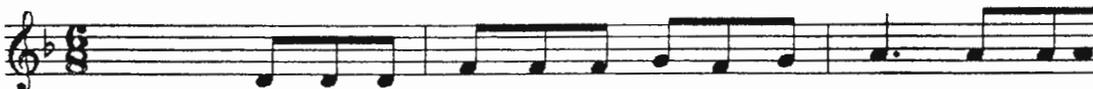
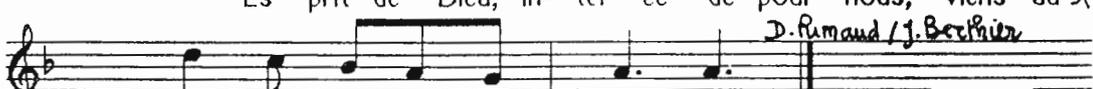
128  *K 158*
Pour le- ver le jour, fais jail- lir en nous l'Es- prit.

129 
(Soliste) Vien- ne sur nous l'Es- prit. (Tous) Pour un mon- de nou-
 *D 304/1*
veau, pour un mon- de d'a- mour, et que vien- nent les jours de jus- tice et de paix.

130  *E 203-2*
Toi, Jé- sus Christ, toi, Jé- sus Christ, don- ne- nous ton Es- prit.

131  *T 146.1*
En- voie ton Es- prit, un Es- prit nou- veau.

132  Viens, Es- prit de sain- te- te, viens Es- prit de lu- miè- re,
 viens Es- prit de feu, viens nous em- bra- ser. *K 131*

133  Es- prit de Dieu, in- ter- cè- de pour nous, viens au s
 cours de no- tre fai- bles- se. *D. Rimaud / J. Berthier*

134  Mets en nous, Sei- gneur, ton Es- prit. *Y 27 N°37*

[510 K 169 ©Fleurus
/122 Latin & Taizé

[510 Y 55 ©SM
/123 Scouamec & Akepsimas

[510 K 17 ©Levain
/124 Leclercq & Deiss

[510 K 31 ©Fleurus
/125 Vergriete & Julien

[510 D 284 ©SM
/126 Scouamec & Akepsimas

[510 A 128 ©Levain
/127 Tassin & Tassin

[510 K 158 ©SM
/128 Scouamec & Akepsimas

[510 D 304-1 ©SM
/129 Rimaud & Gelineau

[510 D 203-2 ©SM
/130 Scouamec & Akepsimas

[510 T 146-1 ©SM
/131 Rimaud/CNPL & Berthier

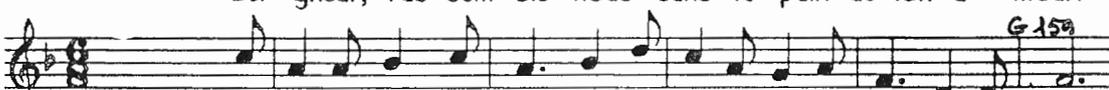
[511 K 131 ©Renouveau
/132 Emmanuel & Morin

[510 ©
/133 Rimaud & Berthier

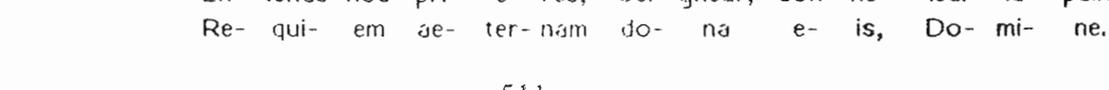
[511 Y 27 ©Levain
/134 Wackenheim & Wackenheim

DÉFUNTS

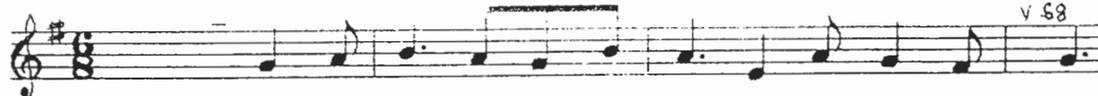
140  Sei- gneur, ras- sem- ble- nous dans la paix de ton a- mour. *D 27*

141  Re- vè- le- nous, Sei- gneur, ton vi- sa- ge de lu- miere et de paix. *G 159*

142  N'a- ban- don- ne pas notre a- mi, n'est- il pas ton a- mi. Viens
 prendre a- vec toi, qu'il par- ta- ge ta joie. *S 46*

143  En- tends nos pri- è- res, Sei- gneur, don- ne- leur la paix
 Re- qui- em ae- ter- nam do- na e- is, Do- mi- ne. *AL 217*

144

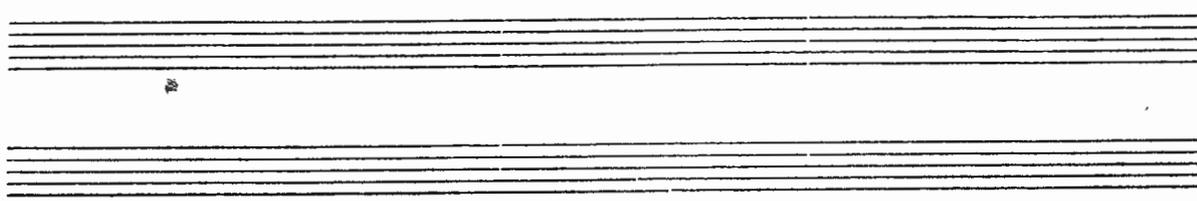


Gar- de- nous au- près de toi dans- ta paix, Sei- gneur

145



Dans ta ten- dres- se, sou- viens- toi.



[511 S 46 ©SM

/142 Debaisieux/Scou&Debaisieux/Lit

[511 D 87 ©Chalet

/140 Ombrie &Ombrie

[511 A 217 ©SM

/143 Scouamec &Akepsimas

[511 G 159 ©Levain

/141 Bois &Berioz

[512 V 68 ©

/144 &Air breton

FETES MARIALES

150



Par No- tre Da- me, nous te pri- ons.

151



Sei- gneur, par no- tre me- re, dai- gne nous é- cou- ter.

152



Sain- te Mē- re de Dieu, In- ter- cē- de pour nous.

